

| | |
|-------------------------|--|
| Intitulé de l'UE | Introduction aux études littéraires et à l'enseignement de la littérature |
| Section(s) | - (3 ECTS) Bachelier en enseignement section 3 - Français, FLE et FLA BA1 |

| Responsable(s) | Heures | Période |
|-----------------------|---------------|----------------|
| Meri DROSSINIS | 30 | Quad 1 |

| Activités d'apprentissage | Heures | Enseignant(s) |
|---|---------------|----------------------|
| Introduction aux études littéraires et à l'enseignement de la littérature | 30h | Meri DROSSINIS |

| Prérequis | Corequis |
|------------------|-----------------|
| | |

| Répartition des heures |
|---|
| Introduction aux études littéraires et à l'enseignement de la littérature : 14h de théorie, 8h d'exercices/laboratoires, 6h de travaux, 2h d'autonomie |

| Langue d'enseignement |
|---|
| Introduction aux études littéraires et à l'enseignement de la littérature : Français |

| Connaissances et compétences préalables |
|--|
| Néant |

| Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES |
|--|
| Cette UE contribue au développement des compétences suivantes |
| <ul style="list-style-type: none"> • Les compétences de l'acteur d'une organisation apprenante dans une dynamique collective <ul style="list-style-type: none"> ◦ s'investir dans le travail collaboratif au sein d'une équipe éducative afin d'en augmenter le professionnalisme et l'expertise par la mobilisation de l'intelligence collective, notamment au cours de concertations ; ◦ identifier ses besoins de formation individuelle et participer à l'identification des besoins de formation de l'équipe pédagogique ; ◦ contribuer à la diffusion, au sein de l'équipe éducative, des acquis liés aux formations continues suivies ou des capacités développées par celles-ci ou par l'expérience . |

| Objectifs de développement durable |
|---|
| Aucun |

| Acquis d'apprentissage spécifiques |
|---|
| <p>Connaître la littérature et les littératures dans leurs dimensions formelles, historiques et sociales, ainsi que la littérature jeunesse et ses spécificités.</p> <p>Classer : Typologie de textes littéraires et non littéraires. Approche des différentes manières de classer les textes (types, genres,</p> |

superstructures).

Distinguer : Étude des caractéristiques des différents types et des genres préconisés par le référentiel. Grammaire de textes. Narratologie. Didactisation de l'inférence.

Contenu de l'AA Introduction aux études littéraires et à l'enseignement de la littérature

Contenus minimaux

Définition de la littérature et des littératures dans leurs dimensions formelles, historiques et sociales. Introduction à la littérature jeunesse et ses spécificités. Introduction au patrimoine littéraire et aux institutions littéraires (prix...).

Cours d'introduction à la littérature jeunesse.

Définition de la littérature.

Définitions des genres textuels et plus particulièrement les genres littéraires.

Définition de la littérature « jeunesse ».

Problématiques des classiques, plus particulièrement en littérature jeunesse.

La place des auteurs dans la littérature (y compris les prix littéraires pour la jeunesse).

Activités littéraires à destination des classes de primaire et secondaire.

Objectifs :

S'approprier les notions et concepts clés en lien avec la littérature et la littérature jeunesse.

Concevoir des activités pédagogiques en lien avec le texte littéraire.

Méthodes d'enseignement

Introduction aux études littéraires et à l'enseignement de la littérature : cours magistral, travaux de groupes, approche par situation problème, approche inductive, approche déductive, activités pédagogiques extérieures

Supports

Introduction aux études littéraires et à l'enseignement de la littérature : copies des présentations, syllabus, notes de cours, notes d'exercices

Ressources bibliographiques de l'AA Introduction aux études littéraires et à l'enseignement de la littérature

Coll. (ULiège) (2022), Comprendre la littérature de jeunesse : Le livre du Mooc de l'université de Liège, Paris, L'École des loisirs.

Dufays, J.-L., Rosier, J.-M. (2003), Référentiel de littérature, 3e/6e secondaire, De Boeck, Bruxelles.

Giasson Jocelyne (2008) Les textes littéraires à l'école, Bruxelles, De Boeck.

Lagache F. (2006) La littérature de jeunesse, la connaître, la comprendre, l'enseigner, Paris, Belin.

Lévêque T & Lévêque N. (2020) En quête d'un grand peut-être, Guide de littérature Guide de la littérature ado, Paris, Édition du Grand Peut-Être.

Poslaniec C. (2009), Pratique de la littérature de jeunesse à l'école, Paris, Hachette éducation.

Van der Linden, S. (2021), Tout sur la littérature jeunesse : de la petite enfance aux jeunes adultes, Gallimard jeunesse.

Évaluations et pondérations

Évaluation

Note d'UE = note de l'AA

| | |
|---|--|
| Langue(s) d'évaluation | Introduction aux études littéraires et à l'enseignement de la littérature : Français |
| Méthode d'évaluation de l'AA Introduction aux études littéraires et à l'enseignement de la littérature : | |
| Examen écrit 80% | |
| Travaux 20% | |

Année académique : **2024 - 2025**