

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Introduction à la littérature de jeunesse et sa didactique</b>
<b>Section(s)</b>	- (3 ECTS) Bachelier en enseignement section 1 - BA 1

<b>Responsable(s)</b>	<b>Heures</b>	<b>Période</b>
Florence NYS	30	Quad 1

<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Heures</b>	<b>Enseignant(s)</b>
Introduction à la littérature de jeunesse et sa didactique	30h	Florence NYS


<b>Prérequis</b>	<b>Corequis</b>

<b>Répartition des heures</b>
<b>Introduction à la littérature de jeunesse et sa didactique</b> : 10h de théorie, 10h d'exercices/laboratoires, 10h de travaux

<b>Langue d'enseignement</b>
<b>Introduction à la littérature de jeunesse et sa didactique</b> : Français

<b>Connaissances et compétences préalables</b>
Sans prérequis

<b>Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES</b>
<b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b>

<b>Objectifs de développement durable</b>
 <p><b>Education de qualité</b> Objectif 4 Assurer l'accès de tous à une éducation de qualité, sur un pied d'égalité, et promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4.2 D'ici à 2030, faire en sorte que toutes les filles et tous les garçons aient accès à des activités de développement et de soins de la petite enfance et à une éducation préscolaire de qualité qui les préparent à suivre un enseignement primaire.</li> </ul>

<b>Acquis d'apprentissage spécifiques</b>
- Explorer le patrimoine littéraire de transmission orale (contes...) et écrite (albums jeunesse)
- Analyser des oeuvres de la littérature jeunesse

- Concevoir des activités pédagogiques autour de contes oraux et d'albums de littérature jeunesse

### Contenu de l'AA Introduction à la littérature de jeunesse et sa didactique

Découverte et exploitation didactique de textes de littérature pour la jeunesse.

Analyse critique d'œuvres littéraires spécifiques à la section 1.

(voir syllabus)

### Méthodes d'enseignement

**Introduction à la littérature de jeunesse et sa didactique** : cours magistral, approche interactive, approche inductive, activités pédagogiques extérieures

### Supports

**Introduction à la littérature de jeunesse et sa didactique** : syllabus, notes de cours

### Ressources bibliographiques de l'AA Introduction à la littérature de jeunesse et sa didactique

DELEUZE Graziella (2023), Former les enseignants à la lecture littéraire de l'album. Presses universitaires de Liège. Collection Didactiques en recherche.

DUPREY G., DI MARTINO E. , DUPREZ S. (2006) Parcours lecture. 4 à 7 ans. Schiltigheim (France): Accès Editions

LOUP Hélène

- (2000) Le jeu de la répétition dans les contes ou comment dire et redire sans se répéter. Aix-en-Provence: Edisud, Collection L'espace du conte.

- (2013) Conter pour les petits. Paris: L'Harmattan.

NIERES-CHEVREL Isabelle (2009). Introduction à la littérature de jeunesse. Paris: Didier Jeunesse. Collection Passeurs d'histoires

TERWAGNE Serge (2008), Le récit à l'école maternelle, Lire, jouer, raconter des histoires, de boeck, Outils pour Enseigner

VAN DER LINDEN Sophie (2021) Tout sur la littérature jeunesse. De la petite enfance aux jeunes adultes. Gallimard Jeunesse

### Évaluations et pondérations

<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Introduction à la littérature de jeunesse et sa didactique : Français

#### Méthode d'évaluation de l'AA Introduction à la littérature de jeunesse et sa didactique :

Préparations et participation active aux cours: 10%

Examen oral (contage et présentation d'un dossier écrit): 90 %

Année académique : **2024 - 2025**