

Intitulé de l'UE	Impression 3D
Section(s)	- (3 ECTS) Bachelier en Techniques Graphiques orientation Techniques infographiques - Cycle 1 Bloc 2

Responsable(s)	Heures	Période
Michaël MASLOWSKI	30	Quad 2

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Impression 3D	30h	Michaël MASLOWSKI

Prérequis	Corequis
	- Création graphique 3D

Répartition des heures
Impression 3D : 5h de théorie, 10h d'exercices/laboratoires, 15h de travaux

Langue d'enseignement
Impression 3D : Français

Connaissances et compétences préalables
Vision dans l'espace

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes
<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer et informer <ul style="list-style-type: none"> ◦ Mener une discussion, argumenter et convaincre de manière constructive ◦ Utiliser le vocabulaire adéquat ◦ Présenter des prototypes de solution et d'application techniques ◦ Utiliser une langue étrangère • Collaborer à la conception, à l'amélioration et au développement de projets techniques <ul style="list-style-type: none"> ◦ Elaborer une méthodologie de travail ◦ Planifier des activités ◦ Analyser une situation donnée sous ses aspects techniques et scientifiques ◦ Rechercher et utiliser les ressources adéquates ◦ Proposer des solutions qui tiennent compte des contraintes • S'engager dans une démarche de développement professionnel <ul style="list-style-type: none"> ◦ S'informer et s'inscrire dans une démarche de formation permanente ◦ Développer une pensée critique ◦ Travailler tant en autonomie qu'en équipe dans le respect de la structure de l'environnement professionnel • S'inscrire dans une démarche de respect des réglementations <ul style="list-style-type: none"> ◦ Respecter le code du bien-être au travail ◦ Participer à la démarche qualité

- Respecter les normes, les procédures et les codes de bonne pratique
- Intégrer les différents aspects du développement durable
- Développer sa créativité
 - Se différencier
 - Identifier et s'adapter aux contraintes économiques, techniques et communicationnelles, dépasser les contraintes
- Maîtriser les outils informatiques
 - Utiliser efficacement les environnements et systèmes d'exploitations informatiques spécifiques à l'infographie
- Concevoir et réaliser un visuel 3D
 - Finaliser le visuel en fonction des contraintes (diffusion et visualisation)

Objectifs de développement durable

Aucun

Acquis d'apprentissage spécifiques

- . retranscrire un visuel 2D/3D en vue d'une impression FDM
- . comprendre et gérer les contraintes de cette technologie d'impression afin d'éviter les erreurs d'impression
- . modéliser de manière efficace un objet 3D adapté pour l'impression 3D

Contenu de l'AA Impression 3D

Théorie sur l'impression 3D, son évolution et ses contraintes

Pédagogie par projets

Méthodes d'enseignement

Impression 3D : cours magistral, travaux de groupes, approche par projets, approche par situation problème, utilisation de logiciels

Supports

Impression 3D : syllabus, notes de cours, notes d'exercices

Évaluations et pondérations

Évaluation	Note globale à l'UE
Langue(s) d'évaluation	Français
Méthode d'évaluation	Évaluation continue - Exo - Devoirs : 40% (non remédiable en 2nd session) Projet final - examen : 60%

Report de note d'une année à l'autre pour l'AA réussie en cas d'échec à l'UE

Impression 3D : **non**

Année académique : **2024 - 2025**