

Intitulé de l'UE	Grands courants littéraires et culturels
Section(s)	- (3 ECTS) Bachelier en enseignement section 3 FM - BA1

Responsable(s)	Heures	Période
Gaëtan ROUSSELET	30	Quad 1

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Grands courants littéraires et culturels	30h	Gaëtan ROUSSELET

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Grands courants littéraires et culturels : 15h de théorie, 15h de travaux

Langue d'enseignement
Grands courants littéraires et culturels : Français

Connaissances et compétences préalables

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes

Objectifs de développement durable
Aucun

Acquis d'apprentissage spécifiques
<ol style="list-style-type: none"> 1. Maîtriser la chronologie des courants littéraires. 2. Être capable de reconnaître les caractéristiques formelles et thématiques des courants littéraires et artistiques. 3. Pouvoir situer une œuvre / un auteur dans une époque et un courant littéraire. 4. Pouvoir comparer des œuvres culturelles.

Contenu de l'AA Grands courants littéraires et culturels

- * Parcours historiques des **grands courants littéraires**
- * **Traits majeurs** des principaux **courants littéraires**
- * Auteurs « **classiques** »
- * Importance du **contexte historique** dans la production littéraire
- * Liens avec les **œuvres culturelles contemporaines** des œuvres littéraires étudiées
- * **Prolongements** littéraires et culturels **actuels**

Méthodes d'enseignement

Grands courants littéraires et culturels : cours magistral, travaux de groupes, approche interactive, approche par situation problème, approche inductive, approche déductive, approche avec TIC

Supports

Grands courants littéraires et culturels : notes de cours, Monballin, M., Legros, G., & Streel, I. (2015). Les grands courants de la littérature française. 3e éd. augmentée. Erasme.

Ressources bibliographiques de l'AA Grands courants littéraires et culturels

Brix, M. (2014). Histoire de la littérature française : Voyage guidé dans les lettres du XIe au XXe siècle. De Boeck Université.

Parcours littéraires du XVIe au XXe siècle, français, seconde Broché. Delagrave.

Alluin, B., Aulas M., et al., (1998). Anthologie de textes littéraires du Moyen Age au XXe siècle - Hachette éducation.

Monballin, M., Legros, G., & Streel, I. (2015). Les grands courants de la littérature française. 3e éd. augmentée. Erasme.

Fourtanier, M.-J., Langlade, G. (eds.) (2001), Enseigner la littérature. Delagrave, CRDP Midi-Pyrénées.

Darcos, X. (2019), Histoire de la littérature française, Hachette.

Évaluations et pondérations

Évaluation	Note d'UE = note de l'AA
Langue(s) d'évaluation	Grands courants littéraires et culturels : Français

Méthode d'évaluation de l'AA Grands courants littéraires et culturels :

Examen oral

Année académique : **2024 - 2025**