

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Français en ce compris didactique de la discipline (Partie III)</b>
<b>Section(s)</b>	- <b>(8 ECTS)</b> Bachelier Agrégé(e) en Français - Philosophie et Citoyenneté - Cycle 1 Bloc 2

<b>Responsable(s)</b>	<b>Heures</b>	<b>Période</b>
Amandine MAES	120	Quad 1

<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Heures</b>	<b>Enseignant(s)</b>
Français - Partie 3	120h	

<b>Prérequis</b>	<b>Corequis</b>

<b>Répartition des heures</b>
Français - Partie 3 : 120h d'autonomie

<b>Langue d'enseignement</b>
Français - Partie 3 : Français

<b>Connaissances et compétences préalables</b>
Maitrise de la grammaire scolaire. Notions de narratologie.

<b>Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES</b>
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes

<b>Objectifs de développement durable</b>
Aucun

<b>Acquis d'apprentissage spécifiques</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maitriser de manière critique les savoirs disciplinaires et interdisciplinaires nécessaires à l'action pédagogique;</li> <li>• Maitriser des savoirs scientifiques utiles à l'action pédagogique;</li> <li>• Faire preuve d'une culture générale importante;</li> <li>• Pouvoir appliquer à des situations de classe les concepts fondamentaux de la didactique disciplinaire;</li> <li>• Faire preuve d'esprit d'équipe et de sens de la collaboration</li> </ul>

<b>Contenu de l'AA Français - Partie 3</b>

L'UE se répartit en plusieurs domaines de connaissance :

- Approches du texte littéraire 3 (la nouvelle, littérature de l'imaginaire, prix littéraires...),
- Approches du roman,
- De la grammaire aux grammaires 1. Modèles syntaxiques. Approche critique de la grammaire d'accord,
- Questions didactiques autour des activités culturelles et artistiques 1.

Chaque domaine de connaissance abordera les connaissances disciplinaires nécessaires au métier d'enseigner et les aspects didactiques qui y sont liés.

### Méthodes d'enseignement

**Français - Partie 3** : cours magistral, travaux de groupes, approche interactive, approche par situation problème, approche inductive, approche déductive, activités pédagogiques extérieures

### Supports

**Français - Partie 3** : syllabus, notes de cours, Enseignement hybride

### Ressources bibliographiques de l'AA Français - Partie 3

Dufays J.-L. & Rosier L. (2003), *Référentiel. Littérature*, Bruxelles, De Boeck & Larcier.

Thyrion F. & Rosier L. (2003), *Référentiel. Langue*, Bruxelles, De Boeck & Larcier.

TOMASSONE R. (1996) *Pour enseigner la grammaire*, Paris, Delagrave.

VANCOMELBEKE Ph. (2004) *Enseigner le vocabulaire*, Paris, Nathan

Van Raemdonck D. (2011) *Le sens grammatical*, Bruxelles, PIE - Peter Lang.

Manuels destinés aux classes de l'Enseignement inférieur.

Une bibliographie complémentaire détaillée est remise par les enseignants.

### Évaluations et pondérations

<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
-------------------	--------------------------

<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Français - Partie 3 : Français
-------------------------------	--------------------------------

#### Méthode d'évaluation de l'AA Français - Partie 3 :

Chaque domaine de connaissance fait l'objet d'une évaluation distincte. Tous les domaines de connaissance doivent être validés pour que l'UE le soit (l'ensemble des enseignants pourra éventuellement valider un domaine de connaissance pour lequel la moyenne n'a pas été obtenue en tenant compte de la moyenne générale, de l'importance des lacunes constatées et du parcours de l'étudiant). Si tous les domaines sont validés, la note résulte de la moyenne pondérée des différentes parties.

Les moyens d'évaluation utilisés sont : examen écrit, examen oral, travaux, évaluation continue.

En cas de non-validation de l'UE, les notes des domaines de connaissance validés seront reportées à la session suivante.

Les détails et les pondérations sont communiqués dans le contrat de cours.

Année académique : **2024 - 2025**