

Intitulé de l'UE	Etude et enseignement de l'oral
Section(s)	- (3 ECTS) Bachelier en enseignement section 3 ECA - BA2

Responsable(s)	Heures	Période
Gaëtan ROUSSELET	30	Quad 1

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Etude et enseignement de l'oral	30h	Gaëtan ROUSSELET

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Etude et enseignement de l'oral : 15h de théorie, 15h d'exercices/laboratoires

Langue d'enseignement
Etude et enseignement de l'oral : Français

Connaissances et compétences préalables

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes

Objectifs de développement durable
Aucun

Acquis d'apprentissage spécifiques
<ul style="list-style-type: none"> * Comprendre et situer quelques particularités phonétiques du français de Belgique dans la francophonie * Saisir la spécificité des genres discursifs oraux * Pouvoir s'appropriier tout type de texte et l'énoncer avec expressivité voire théâtralité * Pouvoir prendre place dans un débat * Pouvoir concevoir des activités didactiques orales en classe

Contenu de l'AA Etude et enseignement de l'oral

* **Spécificité linguistique** et didactique de l'oral

* Approches corporelles de la **voix**

* Éléments théoriques du français parlé

* **Typologie des genres oraux** et pertinence didactique de ceux-ci

* **Évaluation** de l'oral

Méthodes d'enseignement

Etude et enseignement de l'oral : cours magistral, approche interactive, approche par situation problème, approche inductive, approche déductive

Supports

Etude et enseignement de l'oral : notes de cours, notes d'exercices

Ressources bibliographiques de l'AA Etude et enseignement de l'oral

BLAMPAIN, D. ; GOOSE, A. ; KLINKENBERG J.-M. ; WILMET, M. (1997), Le français en Belgique, Louvain-La-Neuve, Duculot.

BLANCHE-BENVÉNISTE, Cl. (1997), Approches de la langue parlée en français, Paris, Ophrys.

BRIET, G. ; COLLIGE V. ; RASSART, E. (2014), La prononciation en classe, Grenoble, PUG.

CHARLIAC, L. ; MOTRON, A.-Cl. (1998), Phonétique progressive du français, Paris, CLE international.

DEDET, J.-M., dir. (2003), 50 activités à l'école de l'oral. Du cycle 1 au cycle 3. Toulouse, CRDP.

LAFONTAINE, L. (2007), Enseigner l'oral au secondaire. Montréal (Québec), Chenelière / Didactique.

LAVÉDRINE, Cl. (2018), Assumer son autorité et motiver sa classe : techniques vocales, corporelles et verbales. Louvain-La-Neuve, De Boeck Supérieur.

LAVÉDRINE, Cl. (2021), Comment enseigner l'oral aux élèves ? Se former pour mieux former à la prise de parole. Louvain-La-Neuve, De Boeck Supérieur.

SIMARD, Cl. ; DUFAYS, J.-L. ; DOLZ, J., GARCIA-DEBANC, Cl. (2010), "L'oral » in Didactique du français langue première, Bruxelles, De Boeck Université, pp. 283-299.

WILFART, S. (1997). Le Chant de l'être : analyser, construire, harmoniser par la voix. Paris, Albin Michel.

Évaluations et pondérations

Évaluation	Note d'UE = note de l'AA
Langue(s) d'évaluation	Etude et enseignement de l'oral : Français

Méthode d'évaluation de l'AA Etude et enseignement de l'oral :

Evaluation continue 30 %

Examen oral 70 %

