

Intitulé de l'UE	Approche pédagogique (Partie III)
Section(s)	- (2 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 3

Responsable(s)	Heures	Période
Sophie DANGREAU	30	Année

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Etude critique des grands courants pédagogiques	30h	Sophie DANGREAU

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Etude critique des grands courants pédagogiques : 10h de théorie, 10h de travaux, 10h d'autonomie

Langue d'enseignement
Etude critique des grands courants pédagogiques : Français

Connaissances et compétences préalables
- Psychologie des apprentissages (1 et 2) - Psychologie de la relation et de la communication - Psychologie du développement (1 et 2)

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes
<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession <ul style="list-style-type: none"> ◦ Maîtriser la langue orale et écrite, tant du point de vue normatif que discursif ◦ Utiliser la complémentarité du langage verbal et du non verbal ◦ Adapter ses interventions orales et/ou écrites aux différentes situations • Respecter un cadre déontologique et adopter une démarche éthique dans une perspective démocratique et de responsabilité <ul style="list-style-type: none"> ◦ Mesurer les enjeux éthiques liés à la pratique professionnelle ◦ Mettre en oeuvre les textes légaux et documents de référence ◦ S'inscrire dans le cadre déontologique de la profession ◦ Mettre en place des pratiques démocratiques de citoyenneté ◦ Collaborer à la réalisation d'actions de partenariat engagées entre l'établissement et son environnement économique, social et culturel

- Travailler en équipes, entretenir des relations de partenariat avec les familles, les institutions et, de manière plus large, agir comme acteur social et culturel au sein de la société
 - Se montrer conscient des valeurs multiples qui traversent l'école ainsi que des enjeux anthropologiques sociaux et éthiques
 - S'impliquer en professionnel capable d'analyser et de dépasser ses réactions spontanées, ses préjugés, ses émotions
 - Mettre en oeuvre en équipe des projets et des dispositifs pédagogiques
- Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover
 - Adopter une attitude de recherche et de curiosité intellectuelle
 - Participer à des groupes ou des réseaux de recherche pour enrichir sa pratique professionnelle
 - Mettre en question ses connaissances et ses pratiques
 - Actualiser ses connaissances et ajuster, voire transformer ses pratiques
 - Apprécier la qualité des documents pédagogiques (manuels scolaires et livres du professeur associés, ressources documentaires, logiciels d'enseignement...).
- Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement
 - Entretenir une culture générale importante afin d'éveiller les élèves au monde
 - S'approprier les contenus, concepts, notions, démarches et méthodes de chacun des champs disciplinaires et psychopédagogiques
 - Mettre en oeuvre des dispositifs didactiques dans les différentes disciplines enseignées
 - Etablir des liens entre les différents savoirs (en ce compris Décrets, socles de compétences, programmes) pour construire une action réfléchie
- Concevoir, conduire, réguler et évaluer des situations d'apprentissage qui visent le développement de chaque élève dans toutes ses dimensions
 - Planifier l'action pédagogique en articulant les compétences, les besoins des élèves et les moyens didactiques
 - Choisir des approches didactiques variées, pluridisciplinaires et appropriées au développement des compétences visées dans le programme de formation
 - Créer des conditions d'apprentissage pour que chaque élève s'engage dans des tâches et des projets signifiants
 - Mobiliser l'ensemble des savoirs méthodologiques, pédagogiques et psychologiques dans la conduite de toute activité d'enseignement-apprentissage
 - Repérer les forces et les difficultés de l'élève pour adapter l'enseignement et favoriser la progression des apprentissages
 - Concevoir des dispositifs d'évaluation pertinents, variés et adaptés aux différents moments de l'apprentissage
- Créer et développer un environnement propre à stimuler les interactions sociales et le partage d'expériences communes, où chacun se sent accepté
 - Gérer la classe de manière stimulante, structurante et sécurisante.
 - Promouvoir le dialogue et la négociation pour instaurer dans la classe un climat de confiance favorable aux apprentissages.
 - Faire participer les élèves comme groupe et comme individus à l'établissement des normes de fonctionnement de la classe.
 - Promouvoir la confiance en soi et le développement de la personne de chacun des élèves.

Objectifs de développement durable



Education de qualité

Objectif 4 Assurer l'accès de tous à une éducation de qualité, sur un pied d'égalité, et promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie

- 4.7 D'ici à 2030, faire en sorte que tous les élèves acquièrent les connaissances et compétences nécessaires pour promouvoir le développement durable, notamment par l'éducation en faveur du développement et de modes de vie durables, des droits de l'homme, de l'égalité des sexes, de la promotion d'une culture de paix et de non-violence, de la citoyenneté mondiale et de l'appréciation de la diversité culturelle et de la contribution de la culture au développement durable.

Acquis d'apprentissage spécifiques

Au terme de cette activité, l'étudiant sera capable de :

- Connaître le vocabulaire lié aux grands courants pédagogiques ;
- Comprendre les processus d'enseignement-apprentissage dans chaque courant pédagogique ;
- Appliquer les concepts dans des pratiques pédagogiques ;
- Analyser les processus d'enseignement-apprentissage dans chaque courant pédagogique à la lumière du cadre conceptuel ;
- Évaluer les démarches pédagogiques qui mènent à l'apprentissage ;
- Produire un travail réflexif en imaginant ses futures pratiques enseignantes.

Contenu de l'AA Etude critique des grands courants pédagogiques

- Les processus d'enseignement apprentissage à la lumière des courants pédagogiques (cfr Bloc1)
- L'alignement pédagogique, la motivation, l'enseignement efficace, l'apprentissage et les sciences cognitives, les pédagogies actives, la créativité, les neurosciences affectives et sociales, l'éducation à la citoyenneté mondiale et solidaire et l'éducation relative à l'environnement (cfr Bloc 2)
- Les pédagogues et leurs idées pédagogiques
- L'apprentissage, l'enseignement et la recherche scientifique
- La pratique réflexive
- Transferts dans les pratiques enseignantes
- Analyse critique et débats

Méthodes d'enseignement

Etude critique des grands courants pédagogiques : cours magistral, approche interactive, approche avec TIC,

Supports

Etude critique des grands courants pédagogiques : notes de cours, activités sur eCampus

Ressources bibliographiques de l'AA Etude critique des grands courants pédagogiques

- Bocquillon, M., Baco, C., Derobertmasure, A., Demeuse, M. (2024). Enseignement explicite : principes et stratégies. Deboeck.
- Hattie, J. & Yates, G.C.R. (2020), L'apprentissage visible : ce que la science sait de l'apprentissage. Editions l'Instant Présent.
- Houssaye, J. (2013). Quinze pédagogues. Paris: Fabert.
- Vienneau, R. (2017). Apprentissage et enseignement. Théories et pratiques. (3ème édition). Chenelière Education. Gaëtan Morin Editeur.

Évaluations et pondérations

Évaluation	Note d'UE = note de l'AA
Langue(s) d'évaluation	Etude critique des grands courants pédagogiques : Français

Méthode d'évaluation de l'AA Etude critique des grands courants pédagogiques :

Travaux 100%

Année académique : **2024 - 2025**