

Laurent Dubuisson a écrit :

Manu,

A partir du 2 avril, j'accueille à la Maison des Géants un artiste contemporain, John Bulteel, qui présente des sculptures dont la thématique est consacrée aux géants. Je souhaiterais pouvoir réaliser une affiche et un flyer (21X10 cm) recto/verso.

As-tu le temps de me faire le travail ? Très concrètement, j'aurais besoin de la première épreuve après le WE. Ci-joint les textes et photos.

Merci de me dire.

Laurent

Laurent DUBUISSON

Directeur - Conservateur de la Maison des Géants

Tél. +32 (0) 68 26 51 73 | E-mail ldubuisson@ath.be

.....

Office de Tourisme d'Ath / Maison des Géants

18 Rue de Pintamont 7800 Ath

Tél. +32 (0)68 26 51 70 | Fax +32 (0) 68 26 51 79 | E-mail office.de.tourisme@ath.be

**John Bulteel expose
à la Maison des Géants – ATH**

du 3 avril au 27 juin 2010

Informations :

Maison des Géants
rue de Pintamont 18
7800 Ath
tél. +32 68 26 51 70
fax. + 32 68 26 51 79
email. maison.des.geants@ath.be

Religions, folklores, mythes et légendes font depuis toujours partie des sources d'inspiration de John Bulteel. Né en 1945, cet artiste de Comines est marqué par la tradition populaire et est un grand admirateur des carnivals, géants et autres personnages de cortège. Leur position verticale, les mains le long du corps, évoque les Kouros grecs et les sculptures égyptiennes.

La verticalité est omniprésente dans ses sculptures, accentuée par la blancheur d'une matière brute, le plâtre. Les pièces les plus récentes laissent apparaître leur âme de bois ou de métal, tandis que leurs surfaces se lissent, évoquant un virage vers l'abstraction.

Amoureux des formes et des matières, John Bulteel tourne le dos à cette tendance de l'art majoritairement présente aujourd'hui, qui délaisse les matériaux pour s'intéresser au seul concept. Il reste un artisan aimant le travail de la main, les formes et les textures. Son travail demeure volontairement figuratif authentique et exigeant.

[LOGOS] Maison des Géants, Office de Tourisme d'Ath, Wallonie la chaleur de vivre,
Ministère de la Communauté française

Office de tourisme d'Ath

EXPOSITION "JOHN BULTELL" 2010

Recherches et développements graphiques

Analyse et note d'intentions

Verticalité omniprésente

L'utilisation d'une typographie condensée (voir page suivante) permettra d'accentuer ce sentiment de verticalité présent dans le travail de Monsieur Bulteel.

Cet aspect "vertical" sera également mis en avant grâce au choix de la photo de fond. Celle-ci servira d'accroche visuelle principale et exprimera bien l'aspect recherché de part son cadrage et sa composition.

Traditions populaires (religions, folklores, mythes et légendes, etc)

L'utilisation d'une typographie à empattements exprimera l'aspect "tradition passée" présent dans le travail de l'artiste.

Nous renforcerons l'intention en utilisant une typographie à batons pour le reste des éléments "texte".

Nous tâcherons également d'apporter au graphisme général une touche plus contemporaine en y ajoutant des formes graphiques simples et géométriques

Blancheur et matière brute

Un travail graphique et colorimétrique sera réalisé sur la photo d'accroche. Il aura pour but de contraster celle-ci, et faire ainsi ressortir la blancheur des réalisations de Monsieur Bulteel.

Les couleurs et les textures seront également plus contrastées et les noirs assombris, ce qui renforcera l'idée de "matière brute".

Délaissement des matériaux, intérêt pour le seul concept

La communication graphique général tendra vers le minimalisme afin de ne pas altérer la lisibilité et répondra à l'idée d'intérêt au seul concept dont fait preuve l'artiste.

Choix "test" de polices de caractère

John Bulteel JOHN BULTEEL

John Bulteel JOHN BULTEEL

John Bulteel JOHN BULTEEL

John Bulteel JOHN BULTEEL

John Bulteel JOHN BULTEEL

JOHN BULTEEL JOHN BULTEEL

john bulteel JOHN BULTEEL

John Bulteel JOHN BULTEEL

John Bulteel JOHN BULTEEL

Office de tourisme d'Ath

EXPOSITION "JOHN BULTELL" 2010

Retouches colorimétriques

Un travail graphique et colorimétrique sera réalisé sur la photo d'accroche. Il aura pour but de contraster celle-ci, et faire ainsi ressortir la blancheur des réalisations de Monsieur Bulteel. Les couleurs et les textures seront également plus contrastées et les noirs assombris, ce qui renforcera l'idée de "matière brute".



EXPO
ATH
2010

John BULTEEL

expose à la Maison des Géants

xxxxx

3/4 > 27/6 2010

INFOS

MAISON DES GÉANTS

rue de Pintamont 18, 7800 Ath

tél. +32 68 26 51 70

fax. + 32 68 26 51 79

email. maison.des.geants@ath.be



John BULNEEL

expose à la Maison des Géants

xxxxx

3/4 > 27/6 2010

ATH
EXPO
2010

INFOS

MAISON DES GÉANTS

rue de Pintamont 18, 7800 Ath

tél. +32 68 26 51 70

fax. + 32 68 26 51 79

email. maison.des.geants@ath.be





**John
BULTEEL**

expose à la Maison des Géants

3/4 > 27/6 2010

**EXPO
ATH
2010**

INFOS

MAISON DES GÉANTS

rue de Pintamont 18, 7800 Ath

tél. +32 68 26 51 70

fax. +32 68 26 51 79

email. maison.des.geants@ath.be