

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Étude et enseignement du texte littéraire : le récit</b>
<b>Section(s)</b>	- (2 ECTS) Bachelier en enseignement section 3 FM - BA1

<b>Responsable(s)</b>	<b>Heures</b>	<b>Période</b>
Amandine MAES	20	Quad 2

<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Heures</b>	<b>Enseignant(s)</b>
Étude et enseignement du texte littéraire : le récit	20h	Amandine MAES

<b>Prérequis</b>	<b>Corequis</b>

<b>Répartition des heures</b>
Étude et enseignement du texte littéraire : le récit : 10h de théorie, 10h d'exercices/laboratoires

<b>Langue d'enseignement</b>
Étude et enseignement du texte littéraire : le récit : Français

<b>Connaissances et compétences préalables</b>

<b>Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES</b>
<b>Cette UE contribue au développement des compétences suivantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les compétences de l'organisateur et accompagnateur d'apprentissages dans une dynamique évolutive               <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Maitriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement</li> <li>◦ Maitriser les savoirs relatifs aux processus d'apprentissage, aux recherches sur les différents modèles et théories de l'enseignement</li> <li>◦ Maitriser la langue française écrite et orale de manière approfondie pour enseigner et communiquer de manière adéquate dans les divers contextes et les différentes disciplines liés à la profession</li> <li>◦ Agir comme pédagogue au sein de la classe et au sein de l'établissement scolaire dans une perspective collective, notamment à travers : la conception, le choix et l'utilisation de supports didactiques, de manuels, de logiciels scolaires et d'autres outils pédagogiques</li> </ul> </li> </ul>

<b>Objectifs de développement durable</b>
Aucun

<b>Acquis d'apprentissage spécifiques</b>
Objectifs :

- \* Analyser de manière formelle un texte littéraire narratif;
- \* Proposer des activités d'enseignement-apprentissage en lien avec le texte littéraire.

### **Contenu de l'AA Étude et enseignement du texte littéraire : le récit**

Contenus minimaux : approche formelle du récit. Étude du récit en classe de secondaire.

Contenus spécifiques HEH :

- \* Caractéristiques formelles du texte narratif;
- \* Analyse de textes narratifs;
- \* Activités pédagogiques pour le primaire et le secondaire en lien avec le texte narratif.

### **Méthodes d'enseignement**

**Étude et enseignement du texte littéraire : le récit** : cours magistral, approche inductive, approche déductive

### **Supports**

**Étude et enseignement du texte littéraire : le récit** : syllabus, notes de cours, notes d'exercices

### **Ressources bibliographiques de l'AA Étude et enseignement du texte littéraire : le récit**

Dufays J.-L., Gemenne L. & Ledur D. (2015), Pour une lecture littéraire. Histoire, théorie, pistes pour la classe, Bruxelles, Deboeck-Duculot.

Maingueneau, D., Linguistique pour le texte littéraire, Nathan, Paris, 2003.

Molino, J., Lafhail-Molino, R., Homo fabulator : théorie et analyse du récit, Actes Sud, Arles, 2003.

Reuter Y (2009), L'analyse du récit, Paris, Armand Colin.

Tauveron C.(2002), Lire la littérature à l'école. Pourquoi et comment conduire cet apprentissage spécifique de la GS au CM, 2002, Paris, Hatier Pédagogie.

### **Évaluations et pondérations**

<b>Évaluation</b>	Note d'UE = note de l'AA
<b>Langue(s) d'évaluation</b>	Étude et enseignement du texte littéraire : le récit : Français

**Méthode d'évaluation de l'AA Étude et enseignement du texte littéraire : le récit :**

Examen écrit (100%)

Année académique : **2023 - 2024**