

Intitulé de l'UE	Approche communicationnelle (Partie I)
Section(s)	- (3 ECTS) Bachelier Agrégé(e) en Arts Plastiques - Cycle 1 Bloc 1

Responsable(s)	Heures	Période
Julie LEGA	45	Annuelle

Activités d'apprentissage	Heures	Enseignant(s)
Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1	45h	Julie LEGA

Prérequis	Corequis

Répartition des heures
Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 : 10h de théorie, 25h d'exercices/laboratoires, 10h de travaux, 15h de remédiation

Langue d'enseignement
Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 : Français

Connaissances et compétences préalables

Objectifs par rapport au référentiel de compétences ARES
Cette UE contribue au développement des compétences suivantes
<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer de manière adéquate dans la langue d'enseignement dans les divers contextes liés à la profession <ul style="list-style-type: none"> ◦ Maîtriser la langue orale et écrite, tant du point de vue normatif que discursif ◦ Utiliser la complémentarité du langage verbal et du non verbal ◦ Adapter ses interventions orales et/ou écrites aux différentes situations • Entretien d'un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover <ul style="list-style-type: none"> ◦ Adopter une attitude de recherche et de curiosité intellectuelle ◦ Mettre en question ses connaissances et ses pratiques ◦ Actualiser ses connaissances et ajuster, voire transformer ses pratiques

Objectifs de développement durable
Aucun

Acquis d'apprentissage spécifiques
Au terme de cette unité, l'étudiant sera capable de :

- Entraîner et mobiliser des compétences linguistiques : lexicales, orthographiques, syntaxiques ; analyser et produire différents types de textes ; orienter son écrit en fonction de la situation de communication.
- Entraîner et mobiliser des compétences orales : choisir et mettre en œuvre un niveau de langue et des stratégies d'expression ; participer à différentes situations de communication et développer diverses postures de l'écouter/écoutant ; prendre conscience des ressources non verbales et les utiliser de manière adaptée.

Contenu de l'AA Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1

Le contenu est adapté en fonction des différentes sections et de leurs objectifs spécifiques.

- Révision des règles orthographiques et grammaticales de base, de la conjugaison, du vocabulaire, des stratégies développées en acte d'écriture.
- Découverte et apprentissage des tâches d'écriture relatives au métier d'enseignant.
- Initiation à divers types de discours écrits et oraux.

Méthodes d'enseignement

Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 : cours magistral, travaux de groupes, approche interactive, approche par situation problème, approche inductive, approche déductive, approche avec TIC

Supports

Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 : syllabus, notes de cours, notes d'exercices

Ressources bibliographiques de l'AA Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1

Un dictionnaire récent (ultérieur à 2015)

Une grammaire récente. Si vous n'avez pas de grammaire, préférez l'achat de CHERDON Ch., *Guide de grammaire française*, De Boeck.

Un livre de conjugaison (Bescherelle, ultérieur à 2015)

Un correcteur orthographique

Site conseillé: www.ccdmd.qc.ca/fr/

Autres références bibliographiques : cf. contrat de cours

Évaluations et pondérations

Évaluation	Note d'UE = note de l'AA
Langue(s) d'évaluation	Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 : Français

Méthode d'évaluation de l'AA Maitrise écrite et orale de la langue française en ce compris remédiation - Partie 1 :

Évaluation finale, orale et/ou écrite selon les sous-sections et les titulaires du cours, cf. contrat de cours.

Année académique : **2023 - 2024**